

名古屋大学文学部
日本史学研究室
オープンキャンパス

2020年8月17日（月）

教員紹介

× 古代

古尾谷 知浩 教授

× 中世

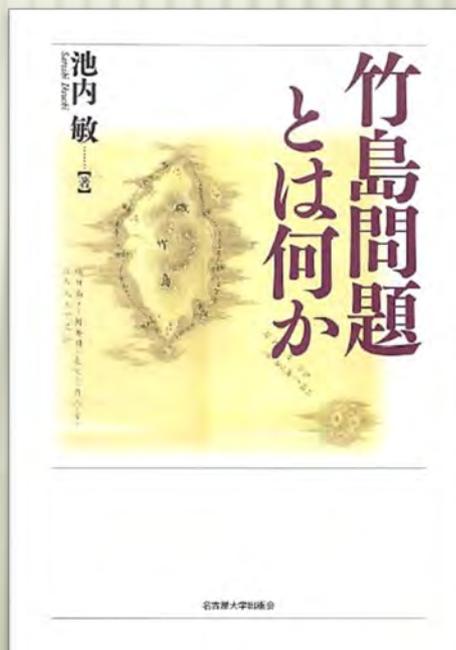
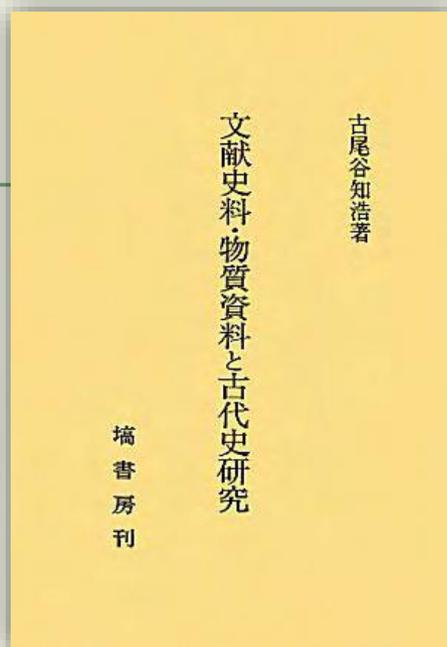
斎藤 夏来 教授

× 近世

池内 敏 教授

× 近現代

河西 秀哉 准教授



学部1年生



全学教育科目

- 基礎・教養科目
- 語学
- 基礎セミナー

文学部専門科目

- 人文学入門

各研究室に分属

学部2年生①

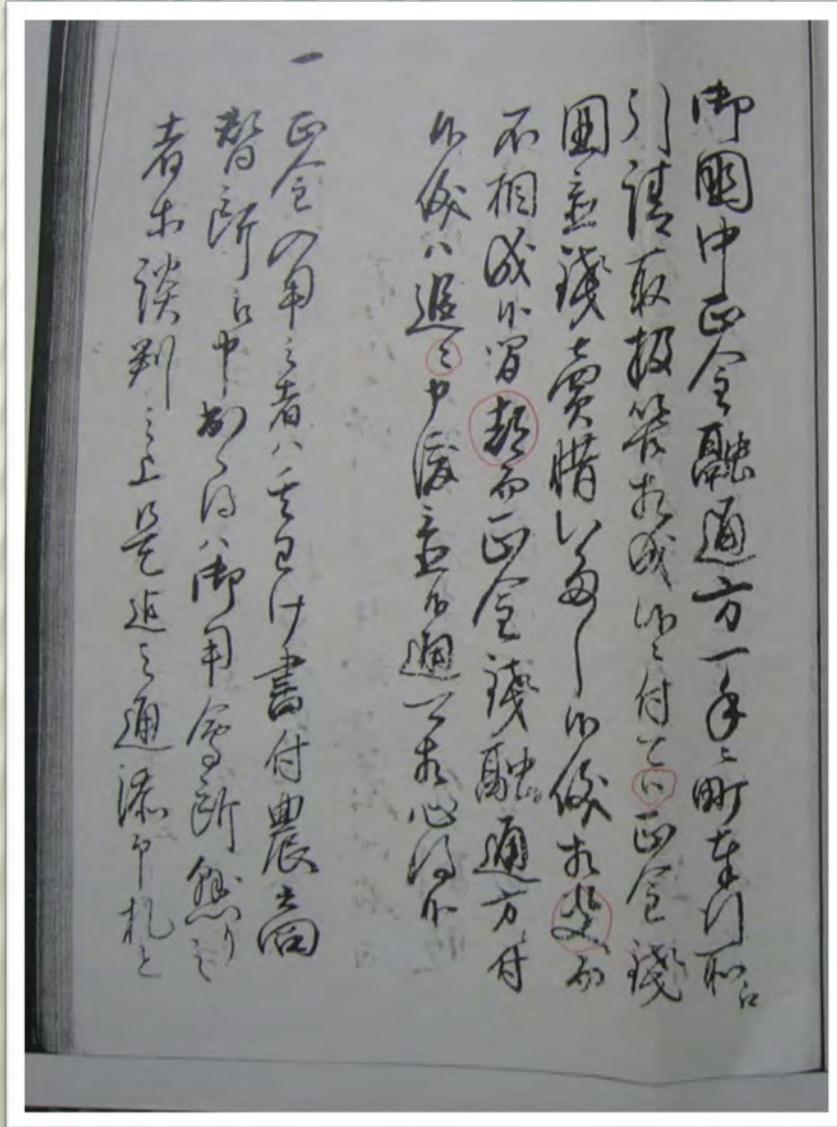


講義（2020年度）

- × 史料学
 - ・ 日本古代史史料学概説
- × 講義
 - ・ 日本史概論



学部 2 年生 ②



基礎演習

- × 論文の読み方
- × 史料の読み方
- × くずし字の読み方



学部3年生①

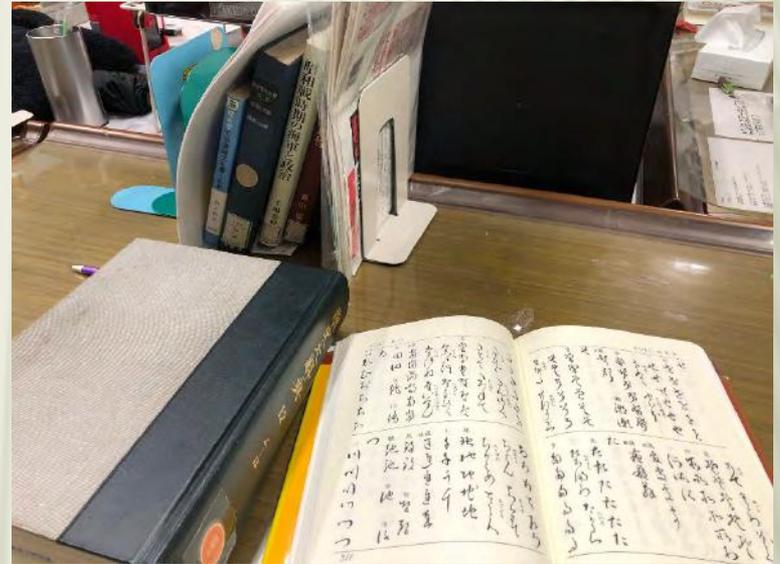
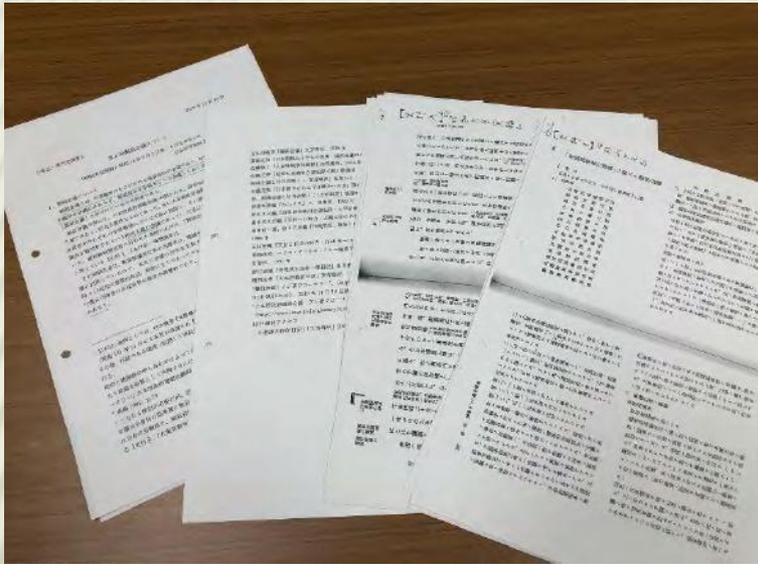
史料学

- × 古代
- × 中世
- × 近世
- × 近現代

講義（2020年度）

- × 古代国家と手工業生産
- × 小早川隆景の画像賛
- × 三河地域の譜代大名
- × 昭和天皇の戦争責任論

学部3年生 ②



史料演習

- × 古代 (造石山寺所解移牒符案)
- × 中世 (妙興寺文書)

- × 近世 (地域史料)
- × 近現代 (昭和天皇実録)
- × 史料学 (くずし字)

学部4年生



卒業論文

- × 指導教員との
面談・報告
- × 構想発表会(5月)
- × 中間発表会(11月)
- × 提出(1月)

卒業後の進路

- × 民間企業
- × 国家／地方公務員
- × 教員 などとして就職
- × 大学院への進学



研究室のイベント



- × 研究室旅行
- × 実習旅行
- × 自主的な勉強会



大学で学ぶ日本史とは？

× 高校の日本史

教科書などに書いてあることを覚える

× 大学の日本史

○先行研究の批判・継承

○自ら史料を読みこみ、考える

⇒新しい事実・解釈を発見する