

# 正17角形描画手順の例

鈴木浩志

平成24年3月22日

平方根の作図はヒントに書いた方法を使うことにして、

$$\begin{aligned} 2 \cos \frac{2\pi}{17} &= \zeta_{17} + \zeta_{17}^{-1} \\ &= \frac{\sqrt{17}-1}{8} + \frac{1}{4} \sqrt{\frac{17-\sqrt{17}}{2}} + \frac{1}{2} \sqrt{\frac{17+3\sqrt{17}}{4} - \frac{1}{2} \sqrt{\frac{17-\sqrt{17}}{2}} - \sqrt{\frac{17+\sqrt{17}}{2}}} \\ &= -\frac{1}{8} + \frac{\sqrt{17}}{8} + \sqrt{\frac{17-\sqrt{17}}{32}} + \sqrt{\frac{17}{16} + \frac{3\sqrt{17}}{16} - \frac{1}{2} \sqrt{\frac{17-\sqrt{17}}{32}} - \sqrt{\frac{17+\sqrt{17}}{32}}} \end{aligned}$$

を作図します。3行目の表し方によると、

$$\frac{17-\sqrt{17}}{32} = 0.402402949\dots, \quad \frac{17+\sqrt{17}}{32} = 0.660097050\dots,$$

$$\frac{17}{16} + \frac{3\sqrt{17}}{16} - \frac{1}{2} \sqrt{\frac{17-\sqrt{17}}{32}} - \sqrt{\frac{17+\sqrt{17}}{32}} = 0.705942543\dots$$

なので、平方根を作図するとき、コンパスの半径が1未満ですみます。

次ページから描画手順ですが、説明が煩雑になるので、線分の垂直二等分線や、2点間の中点、角の2等分を繰り返して角を4等分や16等分する手順は省略してあります。また、平方根を使って表した式をそのまま描いているため、作業回数が多めで、その分誤差が大きくなりやすくなっています。きれいに描きたい場合は、作業回数を減らす工夫が必要でしょう。

手順 0. 基準となる距離 1 の 2 点 0 と 1 を用意する。コンパスで距離  $\frac{17}{16}$  が届き、定規で距離 2 が届く長さで、横は  $-1$  から 2 まで、縦は  $-i$  から  $i$  までが紙の中に収まるようになるべく大きくとる。(手順 19 の後の注意に従って、最終段階で  $\zeta_{17}^4$  を描く場合、横は  $-1$  から  $\frac{17}{16}$  まででよい。)

手順 1. 0 と 1 を結んで実軸を描く。右は 2、左は  $-1$  まで伸ばしておく。(  $\zeta_{17}^4$  を描く場合、右は  $\frac{17}{16}$  まででよい。)

手順 2. 0 を中心とする半径 1 の円を描いて、 $-1$  をとる。

手順 3. 0 と 1 を結んだ線分の垂直 2 等分線を、 $\frac{1}{2}$  と  $\frac{1}{2} + \frac{i}{8}$  を含むように描く。

手順 4. 0 を中心とする半径  $\frac{1}{2}$  の円を描いて、 $-\frac{1}{2}$  をとる。

手順 5.  $-\frac{1}{2}$  と  $\frac{1}{2}$  の垂直 2 等分線として、虚軸を  $\frac{i}{4}$  を含むように描く。

手順 6. 0 と  $\frac{1}{2}$  を結んだ線分の垂直 2 等分線を、 $\frac{1}{4} - i$  と  $\frac{1}{4} + i$  を含むように描く。

手順 7. 0 を中心とする半径  $\frac{1}{4}$  の円を描き、 $-\frac{1}{4}$ ,  $\frac{i}{4}$  をとる。

手順 8. 0 と  $\frac{1}{4}$  を結んだ線分の垂直 2 等分線を、 $\frac{1}{8}$  と  $\frac{1}{8} + \frac{i}{4}$  を含むように描く。

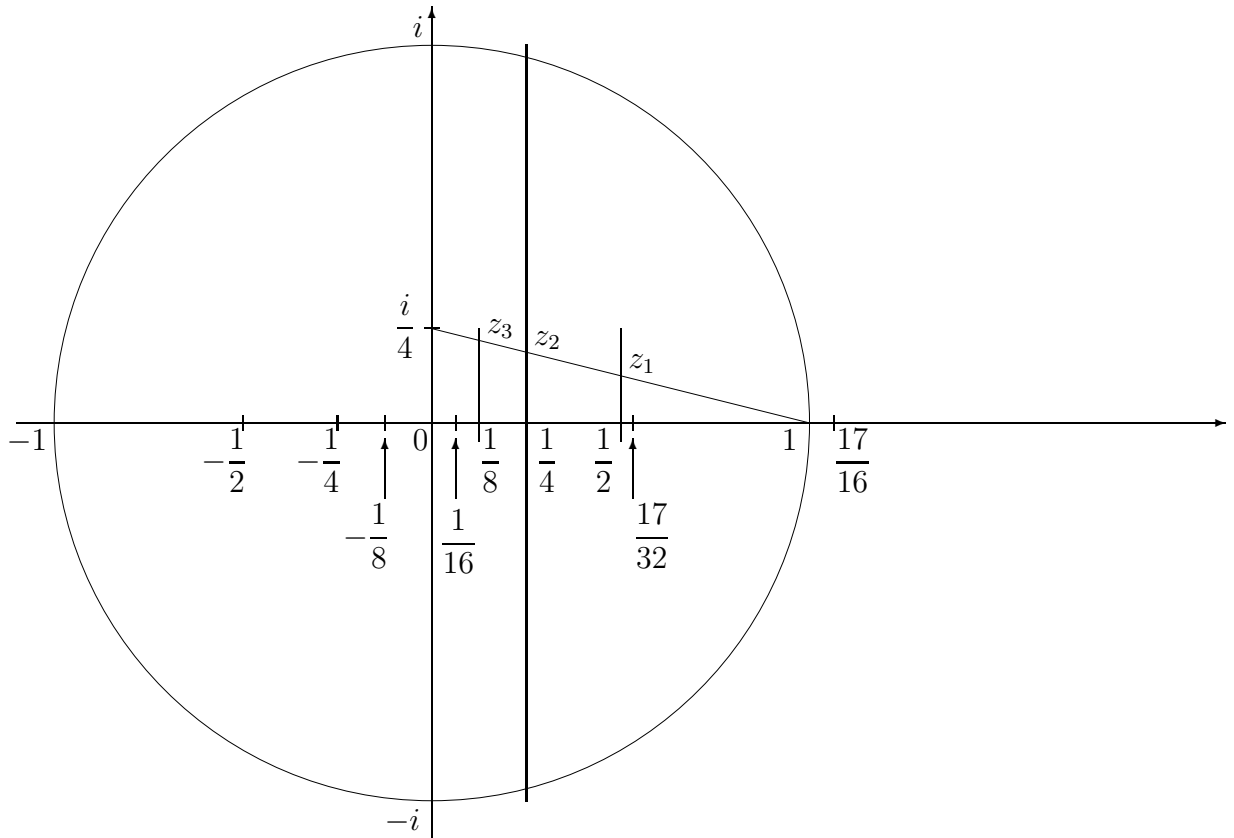
手順 9. 0 を中心とする半径  $\frac{1}{8}$  の円を描き、 $-\frac{1}{8}$  をとる。

手順 10. 0 と  $\frac{1}{8}$  の中点  $\frac{1}{16}$  を描く。

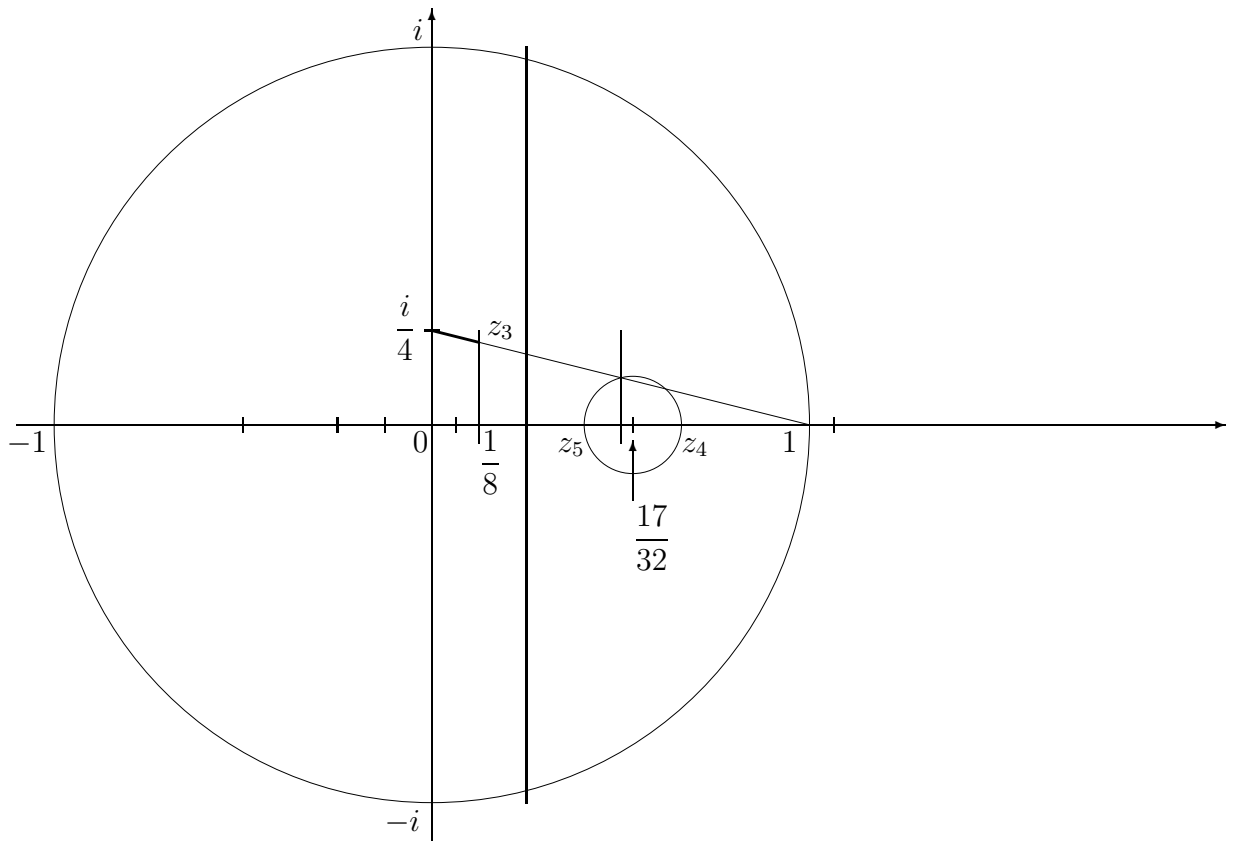
手順 11.  $-1$  と  $\frac{1}{16}$  の距離  $\frac{17}{16}$  をコンパスでとって、 $\frac{17}{16}$  を描く。(  $\frac{1}{16}$  をコンパスでとって  $\frac{17}{16}$  を描いても同じですが、事務室で借りたコンパスは、短い長さもとりにくかったのでもう一度試してみました。)

手順 12. 0 と  $\frac{17}{16}$  の中点  $\frac{17}{32}$  を描く。

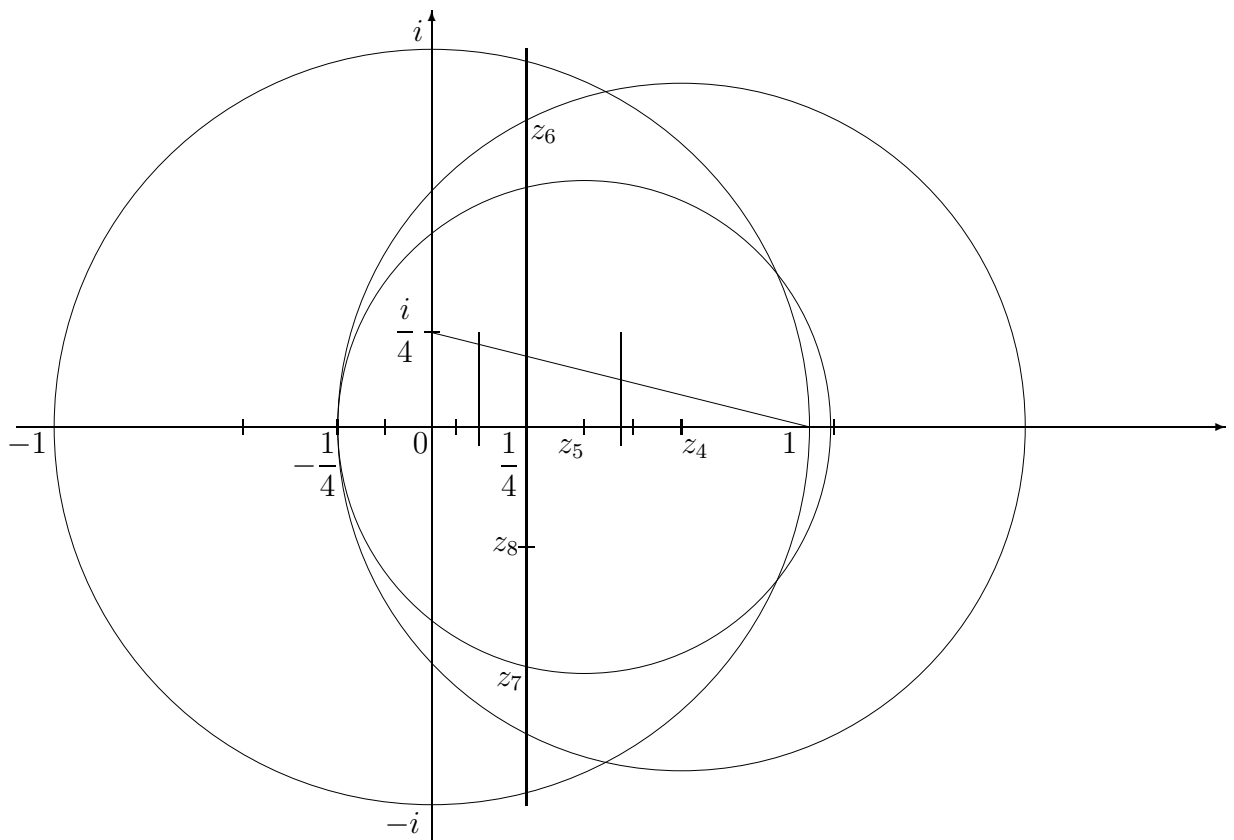
手順 13.  $\frac{i}{4}$  と 1 を結んだ線分を描き、既に描かれている  $\frac{1}{2}$  を通って虚軸と平行な直線との交点を  $z_1$ 、 $\frac{1}{4}$  を通って虚軸と平行な直線との交点を  $z_2$ 、 $\frac{1}{8}$  を通って虚軸と平行な直線との交点を  $z_3$  とする。1 と  $\frac{i}{4}$  の距離が  $\frac{\sqrt{17}}{4}$  なので、 $z_1$  と 1、 $z_2$  と 1、 $z_3$  と  $\frac{i}{4}$  の距離はそれぞれ、 $|z_1 - 1| = \frac{\sqrt{17}}{8}$ 、 $|z_2 - 1| = \frac{3\sqrt{17}}{16}$ 、 $|z_3 - \frac{i}{4}| = \frac{\sqrt{17}}{32}$  である。ここまで描くと、下の図になる。



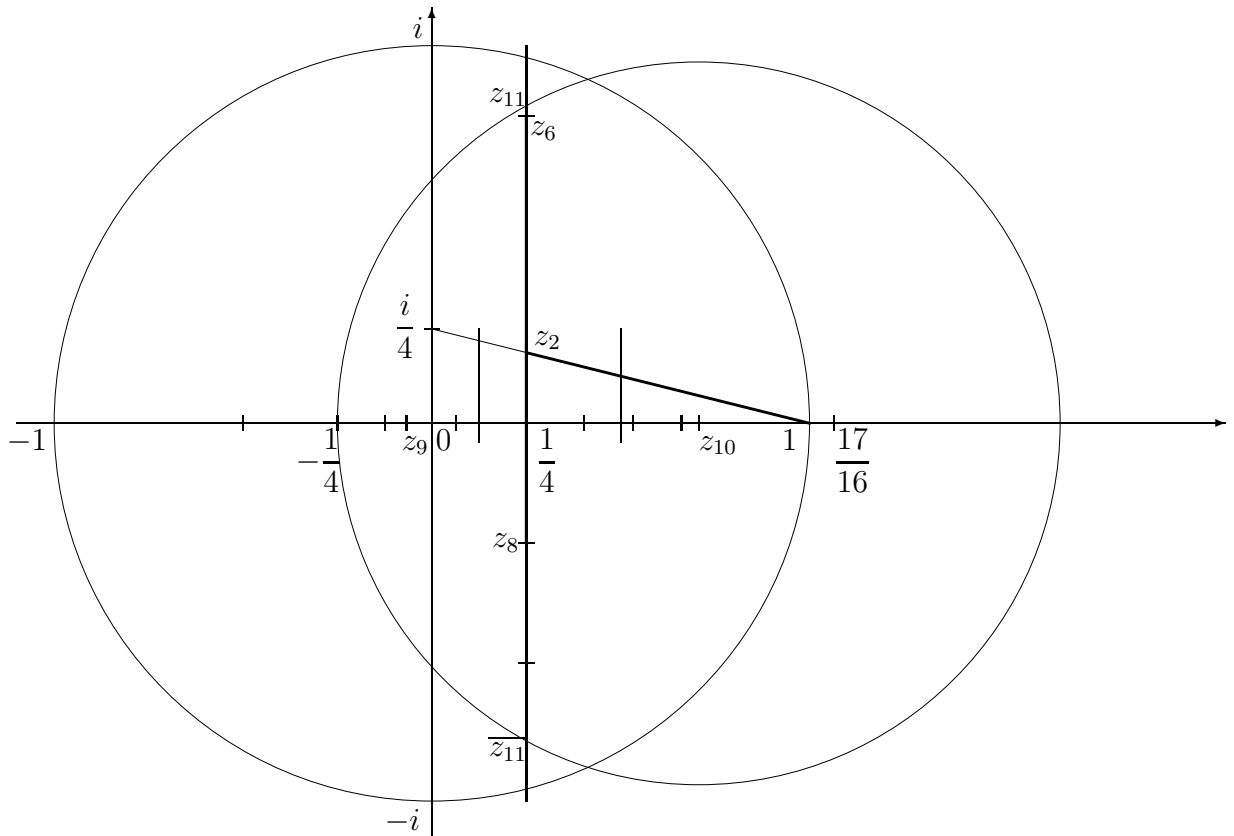
手順 14.  $z_3$  と  $\frac{i}{4}$  の距離  $|z_3 - \frac{i}{4}| = \frac{\sqrt{17}}{32}$  をコンパスでとり、 $\frac{17}{32}$  を中心とする半径  $|z_3 - \frac{i}{4}|$  の円を描いて、実軸との交点  $z_4 = \frac{17 + \sqrt{17}}{32}$ ,  $z_5 = \frac{17 - \sqrt{17}}{32}$  をとると下の図になる。



手順 15.  $z_4$  を中心として  $-\frac{1}{4}$  を通る円を描き、 $\frac{1}{4}$  を通り虚軸と平行な直線との交点の内、実軸より上にあるものを  $z_6$  とする。 $z_5$  を中心として  $-\frac{1}{4}$  を通る円を描き、 $\frac{1}{4}$  を通り虚軸と平行な直線との交点の内、実軸より下にあるものを  $z_7$  とする。 $z_7$  と  $\frac{1}{4}$  の中点を  $z_8$  とする。ヒントで述べたように、 $z_6, z_7, z_8$  と  $\frac{1}{4}$  の距離は、それぞれ  $|z_6 - \frac{1}{4}| = \sqrt{\frac{17 + \sqrt{17}}{32}}$ ,  $|z_7 - \frac{1}{4}| = \sqrt{\frac{17 - \sqrt{17}}{32}}$ ,  $|z_8 - \frac{1}{4}| = \frac{1}{2}\sqrt{\frac{17 - \sqrt{17}}{32}}$  であるから、 $z_6$  と  $z_8$  の距離は  $|z_6 - z_8| = \frac{1}{2}\sqrt{\frac{17 - \sqrt{17}}{32}} + \sqrt{\frac{17 + \sqrt{17}}{32}}$  である。

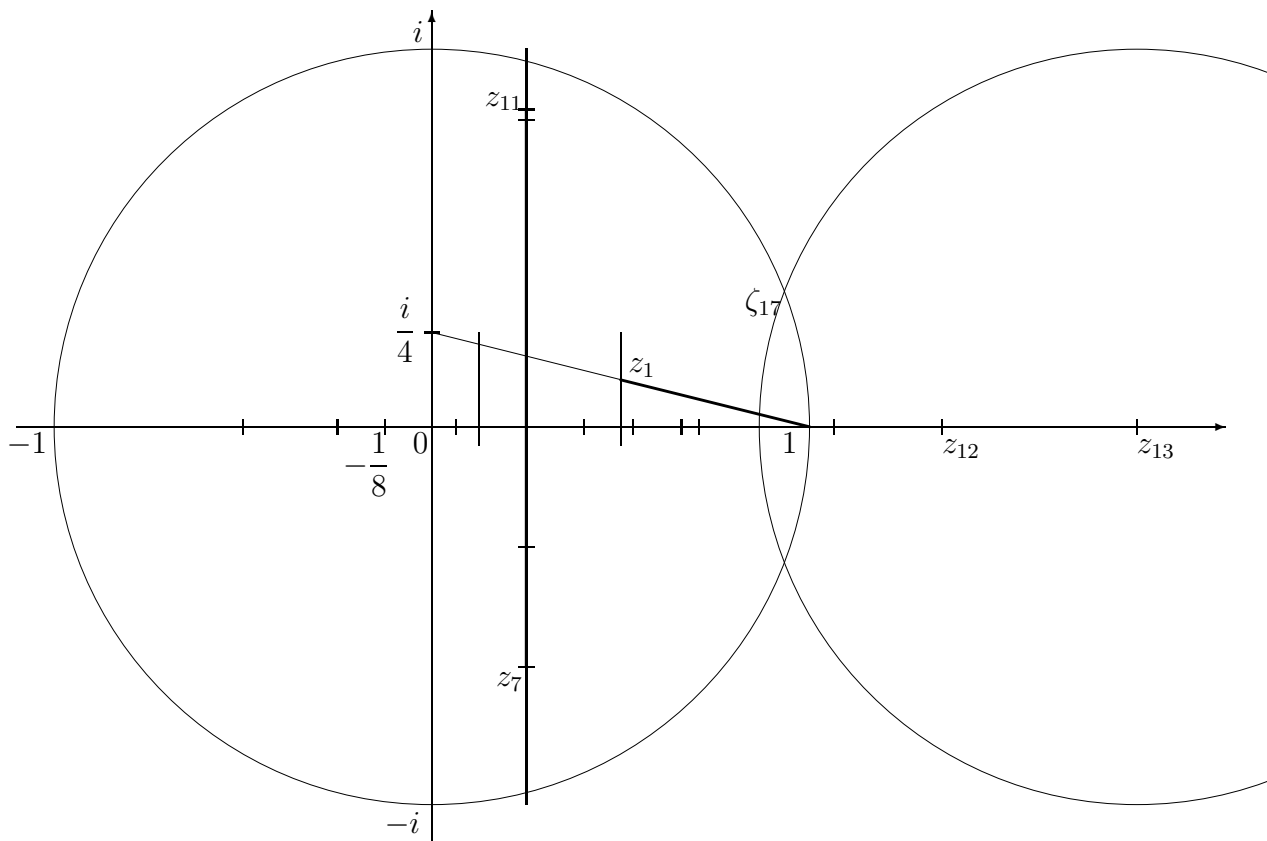


手順 16.  $z_6$  と  $z_8$  の距離をコンパスでとり、 $\frac{17}{16}$  から実軸上を左へ  $|z_6 - z_8|$  移動した点  $z_9$  を描く。(コンパスが届かない場合は、 $z_6, z_8$  と  $\frac{1}{4}$  の距離に分割して描いてください。) さらに、 $z_2$  と  $1$  の距離をコンパスでとり、 $z_9$  から実軸上を右へ  $|z_2 - 1|$  移動した点  $z_{10} = \frac{17}{16} - |z_6 - z_8| + |z_2 - 1|$  をとる。 $z_{10} = \frac{17}{16} + \frac{3\sqrt{17}}{16} - \frac{1}{2}\sqrt{\frac{17 - \sqrt{17}}{32}} - \sqrt{\frac{17 + \sqrt{17}}{32}}$  である。 $z_{10}$  を中心として  $-\frac{1}{4}$  を通る円を描き、 $\frac{1}{4}$  を通り虚軸と平行な直線との交点の内、実軸より上にあるものを  $z_{11}$  とする。下にあるものは  $\overline{z_{11}}$  である。 $z_{11}$  と  $\frac{1}{4}$  の距離は、 $|z_{11} - \frac{1}{4}| = \sqrt{\frac{17}{16} + \frac{3\sqrt{17}}{16} - \frac{1}{2}\sqrt{\frac{17 - \sqrt{17}}{32}} - \sqrt{\frac{17 + \sqrt{17}}{32}}}$  であることがヒントによりわかる。



手順 17.  $z_{11}$  と  $z_7$  の距離  $|z_{11} - z_7|$  をコンパスでとり、 $-\frac{1}{8}$  から実軸上を右へ  $|z_{11} - z_7|$  移動した点を  $z_{12}$  とする。(コンパスが届かない場合は  $z_{11}$ ,  $z_7$  と  $\frac{1}{4}$  の距離に分割してください。) さらに、 $z_1$  と 1 の距離  $|z_1 - 1|$  をコンパスでとり、 $z_{12}$  から実軸上を右へ  $|z_1 - 1|$  移動した点、 $z_{13} = -\frac{1}{8} + |z_1 - 1| + |z_{11} - z_7|$  をとる。 $z_{13} = -\frac{1}{8} + \frac{\sqrt{17}}{8} + \sqrt{\frac{17 - \sqrt{17}}{32}} + \sqrt{\frac{17}{16} + \frac{3\sqrt{17}}{16} - \frac{1}{2}\sqrt{\frac{17 - \sqrt{17}}{32}} - \sqrt{\frac{17 + \sqrt{17}}{32}}} = 2 \cos \frac{2\pi}{17}$  である。

手順 18.  $z_{13}$  を中心とする半径 1 の円を描くと、0 を中心とする半径 1 の円との交点の内、実軸より上にあるものが  $\zeta_{17}$  である。



手順 19.  $\zeta_{17}$  と 0 を結んだ線分が実軸の正の部分となす角が  $\frac{2\pi}{17}$  なので、残った中心角  $\frac{32}{17}\pi$  を 16 等分すると正 17 角形の残りの頂点が描ける。 $\zeta_{17}$  の作図は作業回数が多いので誤差が出やすいが、 $\zeta_{17}^{16} = \zeta_{17}^{-1}$  が  $\zeta_{17}$  と実軸に関して線対称な位置にあればうまく描けたことになる。(残りの頂点を描くとき、1 と  $\zeta_{17}$  の距離  $|1 - \zeta_{17}|$  を使って、 $\zeta_{17}^2, \zeta_{17}^3, \dots$  と円をまわりながら順にとっていくこともできますが、1 周したとき、最初にとった距離の誤差が  $\zeta_{17}^{-1}$  のところで 16 倍になる危険があるので注意が必要です。)

注意 上でも述べたが、この作図手順は作業回数が多いので、 $\cos \frac{2\pi}{17}$  の誤差が大きくなることがある。 $\zeta_{17}$  の近くは、円の傾きの絶対値が大きいため、 $\cos \frac{2\pi}{17}$  を描いた時の誤差に対して、中心角の誤差が大きくなる危険がある。状況によるので一概にはいないが、その場合、手順 18 で  $2 \cos \frac{2\pi}{17}$  を描く代わりに、次の手順 20 で 3 重根号の前の符号をマイナスに変えた

$$\begin{aligned}
 2 \cos \frac{8\pi}{17} &= \zeta_{17}^4 + \zeta_{17}^{-4} \\
 &= \frac{\sqrt{17}-1}{8} + \frac{1}{4} \sqrt{\frac{17-\sqrt{17}}{2}} - \frac{1}{2} \sqrt{\frac{17+3\sqrt{17}}{4} - \frac{1}{2} \sqrt{\frac{17-\sqrt{17}}{2}} - \sqrt{\frac{17+\sqrt{17}}{2}}} \\
 &= \frac{\sqrt{17}-1}{8} + \sqrt{\frac{17-\sqrt{17}}{32}} - \sqrt{\frac{17+3\sqrt{17}}{16} - \frac{1}{2} \sqrt{\frac{17-\sqrt{17}}{32}} - \sqrt{\frac{17+\sqrt{17}}{32}}}
 \end{aligned}$$

を描いたほうが誤差が小さくなる可能性がある。



手順 20.  $z_7$  と  $\overline{z_{11}}$  の距離  $|z_7 - \overline{z_{11}}|$  をコンパスでとり、 $-\frac{1}{8}$  から実軸上を左へ  $|z_{11} - z_7|$  移動した点を  $z_{14}$  とする。さらに、 $z_1$  と 1 の距離  $|z_1 - 1|$  をコンパスでとり、 $z_{14}$  から実軸上を右へ  $|z_1 - 1|$  移動した点、 $z_{15} = -\frac{1}{8} + |z_1 - 1| + |z_{11} - z_7|$  をとる。 $z_{15} = -\frac{1}{8} + \frac{\sqrt{17}}{8} + \sqrt{\frac{17 - \sqrt{17}}{32}} - \sqrt{\frac{17}{16} + \frac{3\sqrt{17}}{16} - \frac{1}{2}\sqrt{\frac{17 - \sqrt{17}}{32}} - \sqrt{\frac{17 + \sqrt{17}}{32}}} = 2 \cos \frac{8\pi}{17}$  である。0 と  $z_{15}$  を結んだ線分の垂直 2 等分線が、0 を中心とする半径 1 の円と交わる点の内、実軸より上にあるものが  $\zeta_{17}^4$  である。 $\zeta_{17}^4$  と 0 を結んだ線分と、実軸の正の部分のなす角を 4 等分すると  $\zeta_{17}$  が描ける。あとは手順 19 で正 17 角形が完成する。

