(社会システム情報学特論)

コミュニケーションサイエンス

2008年 4月 25日

社会システム情報学専攻知識社会システム論講座 石井 健一郎

コミュニケーションサイエンス

コミュニケーションの壁を克服することにより、 安全で快適なコミュニケーション 環境を実現する

コミュニケーションの難しさ

- コミュニケーションの断絶

- コミュニケーション不足



否定的文脈で使われることが多い

円滑なコミュニケーションの極意

時にはうまくその場を取り繕って 会話を続ける

- →人間ならできる
- → 機械(コンピュータ)でもできるか?



チューリングテスト

(人工知能の基本的問題)

機械は考えることができるか?

- 機械は飛ぶことができるか?
 - → YES(飛行機)
- 機械は泳ぐことができるか?
 - → NO (船、潜水艦) 暗黙の制約
- 機械は考えることができるか?

機械は<u>考える</u>ことができるか? (知能を持つ)

(主観的・感情的解釈) 専門用語のみで解釈) 「考える」=人間の脳でチューリングテスト 機械は考えることはできない

チューリングテスト



A. M. Turing (1950)

文字のみを用いたコミュニケーション



機械

人間



質問者

チューリングの定義した"知能"とは

どちらが人間で、どちらが機械かを 見分けられない

人工知能



人工知能への挑戦

機械は考える ことができるか? = | チューリングテストに 合格する機械はあるか

FI I7A (ワイゼンバウム 1966)

ELIZAの特徴

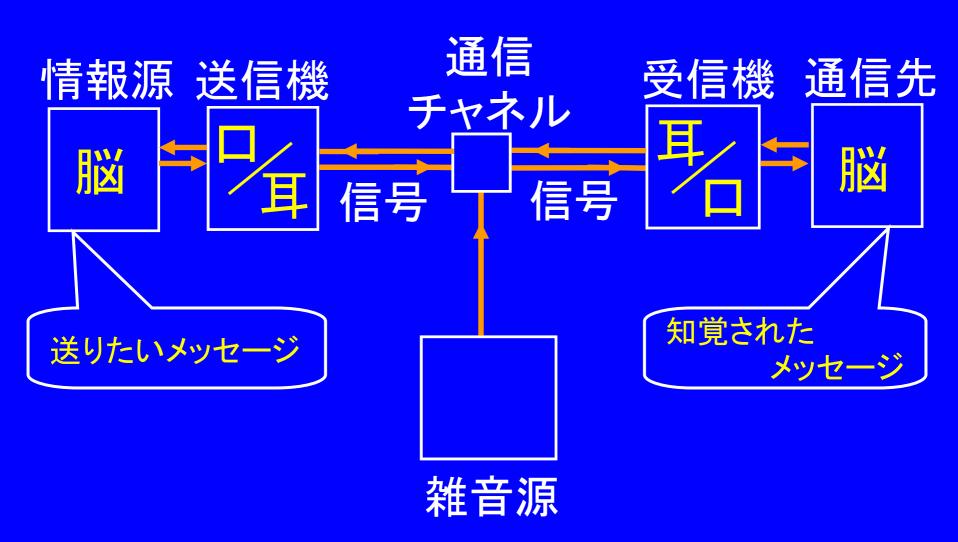
- 心理カウンセラーの応答(非指示的)
- ●理解しようとしているのではない

- もっともらしい会話でその場をしのぐ
- 理解不足を隠すことを目的としている

ELIZAの仕組み

- キーワードと変換規則を用意
- 相手の発話中からキーワードを探索
- 変換規則を適用し、相手の発話を 変換して応答
- キーワードが見つからない時は
 - ・文脈に無関係な話を持ち出す
 - ・以前の話題に言及する

コミュニケーションのモデル



コミュニケーションとは

相互理解を目指して 情報を創造・交換・共有する過程 Communis = 共同参画·共有 双方 共 有 知 能

コミュニケーションの多様化

人間と機械の共生

対象

機械一機械 人間一機械 人間—人間 人間—人間

目的

生きるためから楽しむためへ

形態

(一方向から双方向へ)

人間と機械との共生

- •人間を真似る(機械を感じさせない)
 - •人間に追いつく
 - 人間に歩調を合わせる

マルチモーダル版 チューリングテスト

•人間を超える

複数(マルチ)の 伝達手段(モダリティ)

マルチモーダル版 チューリングテスト(1)

- · 計算、数式処理
- 記憶
- ゲーム(囲碁、将棋、チェス)



Deep Blue チェス世界チャ ンピオン を破る

朝日新聞

1997. 5.12

し、エ目がの開発デームが資金七

※は連覇を予想していた。 しか んが勝っており、おおかたの立門ーは昨年も対戦し、カスパロフさ 勝ったのは史上初めて。 ルでチェスの世界チャンピオンに 方。例子曾有 编 した。コンピューターが公式ルー カスパロフざんとディープブル

> 校ってプログラムを作ってきた で「大金宝がカスパロフに狙いを がりに取ら」と商品でうだった。 史的な出来市に参加できたことを 良を重ねたIBMの担当者は「歴

カスパロフさんは終了後の会員

と敗因を分析し、多様な選手が参

加する大会だったら、機械が続て

るとは思わないと述べた。

ブブルーが勝ってシリーズを制 りの手を読むことができるディー シリースの第六戦が十一日、ニュ TEXT BM社販のコンピュータ ピオン、ガルリ・カスパロフさん類」ロシア人のチェス世界チャン チェスの6番勝 - ヨークであり、一秒川に敦促逝 「ディープブルー」が挑戦した 【ニューヨーク11日=上治信 -ター勝利

っきりついた。 手目を押した後に投了。 成経典で、

う)プレッシャーに押しつぶされ た」とカスパロフさん。一方、町 か一時間、ディープブルーが十九 「一個をなければならないとい カスパロフさんはわず

年の敗職後、ディープブルーの改 し、一時一些引き分けを受けた

Deep Blue 対 カスパロフ氏



Deep Blue

(1997. 5)

カスパロフ氏



観戦者

マルチモーダル版 チューリングテスト(2)

一言葉(テキスト)の処理一

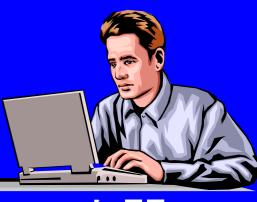
・言葉の理解

・自然な発話文の生成

言葉の処理 一意味カテゴリー



「何がありますか?」



人間

機械

「机がいます 猫があります」



「机があります 猫がいます」

質問者

KELDIC (Ken's Lab. Dialogue Computer) の設計



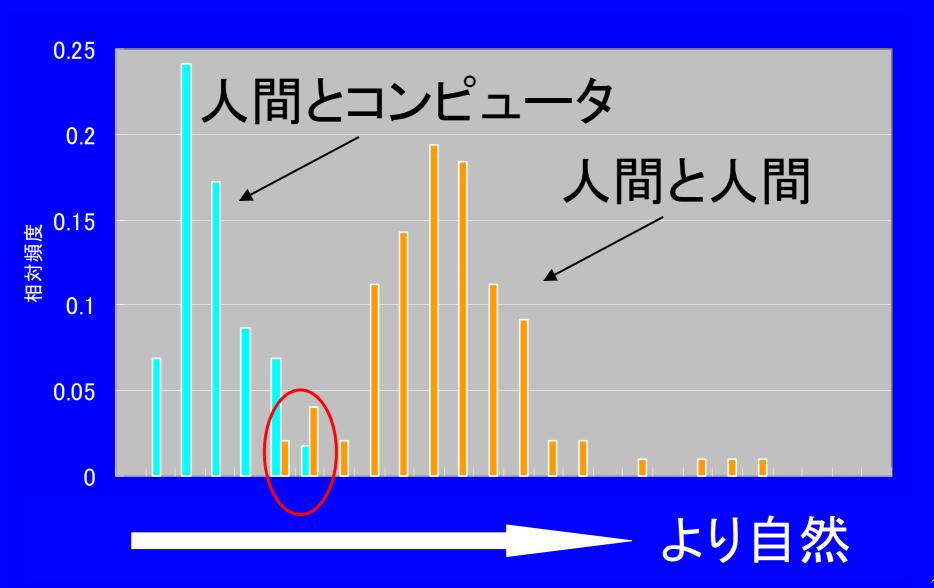
日本語版 ELIZA

研究の前提

(1) 特定のタスクを達成するための 対話システムではない

(2) 人間が楽しみ、癒しを感じるような 対話システム

HMMによる対話の評価

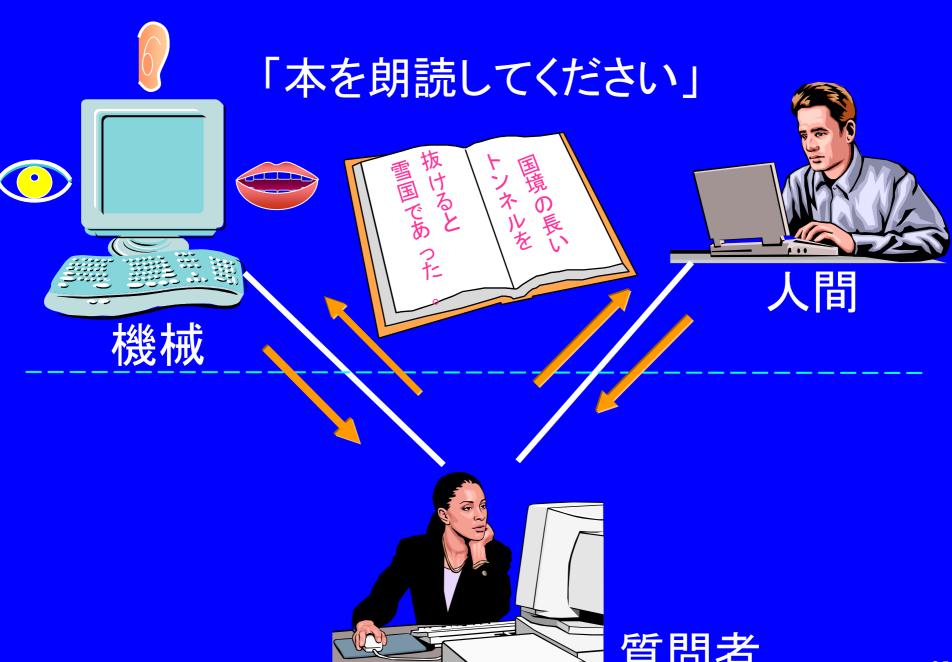


マルチモーダル版 チューリングテスト(3)

- ・文字や画像の認識 → 文字・画像認識
- 自然な声での応答 → 音声合成

・音声の認識

→ 聞き分け



音声合成への取り組み

実音声

波形

信号モデル

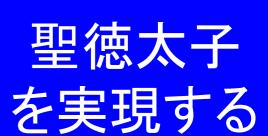
物理モデル

発声メカニズム

合成音

ブラインド音源分離技術

混合音声から 聞きたい音を聞き分ける



音源分離(聞き分け)の技術

- 聖徳太子コンピューター

従来:複数マイクに到達する信号の時間差利用

→ 音源の位置情報が必要

新しい手法:独立成分分析法

→ 音源に関する情報が不要(ブラインド)

マルチモーダル版

- チューリングテスト(4)
- 一 人間同士が話すような自然な対話 一
- 従来の音声対話
 - トランシーバ型(話すのみ・聞くのみ)
 - → 割り込めない
 - 順序発声型(決められた順に発声)
 - → 間違えると最初からやり直し
 - 質問応答型(問われた項目に答える)
 - 一 不自然な対話
 - テストに不合格

自然な対話

機械と人は話の途中で互いに

- ・相槌を打つ
- -割り込む
- ■聞き返す

機械は

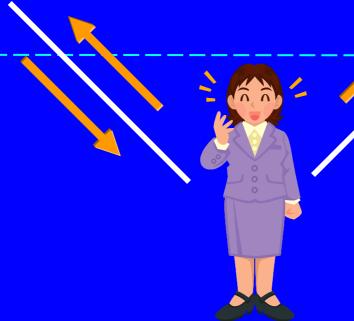
- 聞くそばから理解する
- 理解するそばから話す

マルチモーダル版 チューリングテスト(5)

ー Face to Face の対話ー



自然な立ち居振る舞い



機械

質問者

マルチモーダル版 チューリングテスト(6)

人間の感覚器官

- ≠ 単なる受け身のセンサ
- ≠ 単なる測定器



- 能動的、修復機能、頑健性
- ・物理的信号 ≠ 知覚される信号 (錯視・空耳)

人間の聴覚

=音を組み立て直す (脳で聞く)



- 聞こえ ≠ 物理音
 - 存在しない音が聞こえる
 - 同じ音が違って聞こえる

目で聞く(マガーク効果)

唇の動き(視覚情報)



/が/

音声(聴覚情報)





人間と機械との共生

- 人間を真似る(機械を感じさせない)
 - 人間に追いつく
 - 人間に歩調を合わせる
- マルチモーダル版 チューリングテスト

- ・人間を超える
 - 人間の能力の補強 増幅 →
- コミュニケーションの壁の克服

コミュニケーションの壁の克服

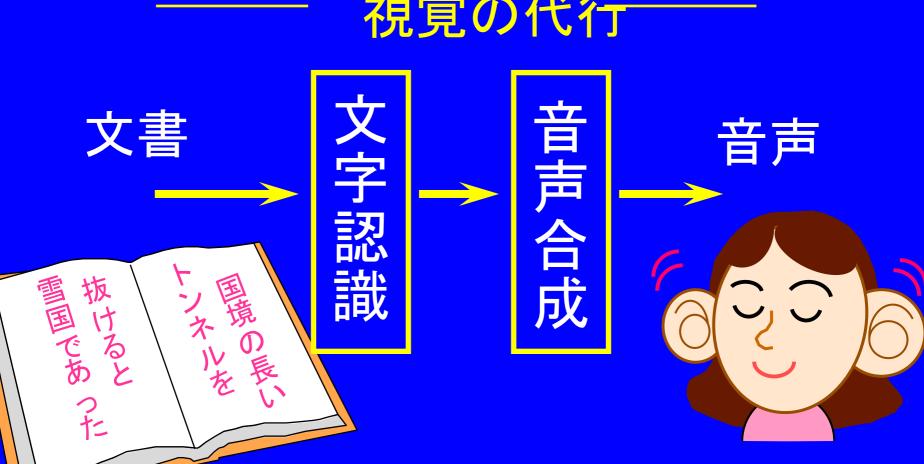
活動 距離の壁 何時•何処でも 電話・ネットワーク 範己 即座に 時間の壁 囲 ケ 0 メディア変換 メディアの壁 誰でも・誰とでも 認識•合成 ノチャンスの拡 言語の壁 機械翻訳 誰でも・誰とでも 文化の壁 欲しい情報を 大 情報量の壁 検索•探索技術 即座に

人間を越える・人間の支援

(メディアの壁)

読

視覚の代行





通訳機械

音声認識

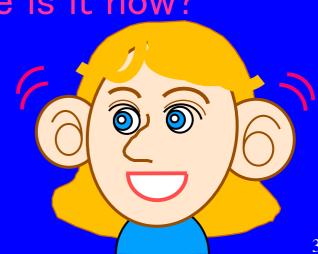
イマナンジデスカ

今何時ですか

機械翻訳

What time is it now?

音声合成



コミュニケーションサイエンス ー 光と影 ー

- ・量の増大
 - → 質の変化(知能への接近)

- ・コンピュータの高度化
 - → なりすまし

まとめ

- ・コミュニケーションサイエンス コミュニケーションとは何か コミュニケーション理論の創造
- ・チューリングテストへの挑戦
- ・コミュニケーションの壁の克服」
 - → 人間と機械の共生
- 人間を知る
 - → 人間とは何か